

**Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2008-2009**

Pourquoi, comment le prix Nobel a-t-il été attribué à Albert Camus ?

Ake ERLANDSON

Negro-spirituals et Gospels

Bernard JOUSHOMME

Le développement durable

Réception de M. Alain-Michel JEAN

Réponse de M. Maurice FLORY

Olivier Messiaen : un compositeur à mieux connaître (à l'occasion du
centenaire de sa naissance)

Michel CAMATTE

Livres et lecteurs à Aix-en-Provence au XVIII ème siècle

Gilles EBOLI

Processus de Barcelone, une Europe pour la Méditerranée, le défi

Jean-François BIGAY

Relire Foch au XX ème siècle

André MARTEL

Controverse sur le sort des malades mentaux en France pendant la

Seconde Guerre mondiale

Nicole HORASSIUS-JARRIÉ

De la pluralité des mondes habités

Jean-Pierre VALENTIN

Histoire des chiffres et des nombres

Max MICHELARD

L'ordre de Malte

Réception du Dr Raymond MARDRUS

Réponse de Georges SOUVILLE

Et si nous retournions à la Méjanès ?

Xavier LAVAGNE-D'ORTIGUE

La comtesse de Ségur et Sophie, une enfance revisitée

Chantal GUYOT de LOMBARDON

Le fichier des familles : la famille de Saint-Jacques

Bruno DEVICTOR

Les cholestérols ... qu'en penser ? Que faire ?

Jean-Jacques SACCO

Éloge du bâtonnier Pierre Bredeau

Réception de Mme Anne LEBORGNE

Réponse de Maurice WOLKOWITSCH

Unification européenne et démocratie

Louis DUBOUIS

Cadis et interprètes de l'administration coloniale

à Saint-Louis du Sénégal (1850-1911)

Saliou MBAYE

Les fossiles témoins du Déluge

André BAILLY

Le 600^{ème} anniversaire de l'université d'Aix : les circonstances de sa
création et ses débuts au XV^{ème} siècle

Charles de LA RONCIÈRE

L'Euro existait il y a 2000 ans. Présentation du monnayage impérial
romain

Louis ANDRÉ

Quelques réflexions du la crise en 2008 et au-delà

Claude-Alain SARRE

Le tremblement de terre du 11 juin 1909

Henri de LANDER

Éloge de la Vertu : Les Justes parmi les nations

Michel HORASSIUS

VIE DE L'ACADÉMIE 2008-2009

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2009-2010

La Provence vue à travers les cartes anciennes,

XVII ème et XVIII ème siècle

Alain-Michel JEAN

Un étudiant en droit nommé Frédéric Mistral

Albert GIRAUD

L'État de la cité du Vatican dans la société internationale

Joël d'ONORIO

Éloge de M. Philippe BLAMONT

Réception de Michel HORASSIUS

Réponse de Georges SOUVILLE, secrétaire perpétuel honoraire

Les femmes librettistes au XVIII ème siècle

Élisabeth RALLO DITCHE

Portalis et le droit naturel

Michel GANZIN

Aspects contemporains de la mythologie comparée

Guy VINCENT

L'enseignement des lettres ... ou le retour de la pédanterie

Bernard MILLE

La Traversado

Henry de LANDER

Éloge de M. Le professeur André ROUSSEAU

Réception de Charles de La RONCIÈRE

Réponse de Jean-François MAUREL, conservateur du musée Arbaud

Par les moustaches de Plekszy-Gladz ou le totalitarisme raconté par

Hergé aux jeunes de sept à soixante-dix sept ans

Jean-Marie ROUX

Une histoire de la Géographie

Madeleine COM-ESCALLE

La réception de la littérature provençale au Japon

Hiroataka OGURA

Un vent de liberté ou la folle aventure des radios libres

Élisabeth MARCHESSAUX

Harriet Beecher Stowe, ses amis et le quiétisme français.

Courants culturels en Amérique de 1830 à 1860

Patricia WARD

Les réactions de l'opinion publique devant l'évolution des modes de transport

Maurice WOLKOWITSCH

L' Arménie en 2009, notes et impressions de voyage

Jean BONNOIT

Le legs Irma MOREAU et les pensions ouvrières

Louis ANDRÉ

Les combats oubliés du front des Alpes-Maritimes du 15 août 1944 au 2
mai 1945

Pierre VIDAL

Les communautés religieuses sur le Cours à Aix

Bernard TERLAY

Sébastien Blaze, un pharmacien dans la guerre d'Espagne (1808-1814)

François d'IZARNY-GARGAS

Le chef d'orchestre, un musicien singulier

Michel CAMATTE

Joseph d'Ortigue (1802-1866) et la musique

Xavier LAVAGNE d'ORTIGUE

Communications présentées à l'Académie d'Angers

La statue du roi René sur le cours Mirabeau à Aix-en-Provence

Louis ANDRÉ

L'aile du roi René au palais comtal d'Aix

Maurice BERNARD

Communication présentée au château de Lourmarin

Éloge de la Vertu : Itinéraire médiéval vers la vertu conjugale

Charles de LA RONCIÈRE

VIE DE L'ACADÉMIE 2009-2010

Communications présentées

aux séances hebdomadaires de l'année 2010-2011

Histoire du palais comtal

Mme SICARD-DESNUELLE avec la collaboration de M. Michel

FRAISSET

L'homme qui se prenait pour un loup, brève approche de la lycanthropie

Mme HORASSIUS- JARRIÉ

Sur des propositions d'adduction d'eau potable à Aix et à Marseille à

partir de Fontaine l'Évêque et de diverses sources en 1898

M. Jean-Marie ROUX

Quand la BD faisait pièce à l'hérésie dans nos Alpes au 15ème siècle

M. Maurice BERNARD

Mariage et virginité

M. Franck LAPEYRÈRE

A la découverte de tante Adèle

M. Alban d'HAUTHUILLE

Propos sur l'Inde

M. Gérard d'ILLE

L'Oeuvre des prisons, sous le vocable de Notre-Dame de Pitié

M. Bernard TERLAY

Darwin-Saporta, dialogue autour de l'évolution

M. Gilles CHEYLAN

Un chef d'état-major de l'armée « mort pour la France »

Pourquoi le silence ?

M. André MARTEL

De Gogol à Chostakovitch : L'étrange aventure d'un nez baladeur

Mme Christine PROST

Indépendance et subordination : les deux visages du ministère public. La France est-elle encore la patrie de Descartes

M. Jean-Jacques LECOMTE

L 'automobile en France il y a cent ans

M. Jean-Didier HANNEBERT

Discours de réception : Voyage d'un académicien en Académie

M. Bruno DEVICTOR

Réponse de M. Max MICHELARD

Deux provençalistes japonais : Toshio Hatakenaka (1907-1998) et Fujio

Suguy (1921-1991)

M. Hirotaka OGURA

Le blé à Rome dans l'Empire romain

M. Jean-Marie GASSEND

Un aspect de Sartre peu connu : Bariona et les évangiles de la Nativité

Mme Lucienne BOZETTO-DITTO

Comment peut-on être Casanoviste ?

M. Louis ANDRÉ

La passion du Christ en ... Bavière

M. Bernard FOUQUES

Discours de réception : Éloge de François Jourdan

M. Franck LAPEYRÉRE

Réponse de Mme Nicole HORASSIUS-JARRIÉ

L'anatomie humaine est-elle une science du passé ?

M. Jean BONNOIT

Marins du 18ème, marins du nucléaire : la ressource humaine

M. Bertrand LE MENESTREL

Aperçu sur la création artistique

M. Michel HORASSIUS

Henry James : un écrivain entre deux continents

Mme Annick DUPERRAY

Qu'est-ce qu'une vie de galérien ?

M. Albert GIRAUD

Littérature et Sciences humaines

Mme Élisabeth RALLO DITCHE

Madame de Romilly

M. Didier PRALON

Madeleine Demandols de la Palud

M. Claude-Alain SARRE

Éloge de la Vertu : UN modèle : Nicolas Claude Fabri de Peiresc

M. Jacques LAFON

VIE DE L'ACADÉMIE 2010-2011

LISTE DES MEMBRES DE L'ACADÉMIE 2010-2011

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2011-2012

Entre archives et vestiges : mémoire orale, mémoire vécue, réflexions
autour de la Provincia Judaïca

Mme IANCU-AGOU

Discours de réception : Éloge d'André Kiener

M. Jacques Lafon

Réponse de M. Roger Bout

L'évolution historique du gouvernement princier à Monaco

M. Joël-Benoît d'ONORIO

Valgodemar, terre chrétienne

Mme Marie-Clotilde ESCALLE

Une aventure en bibliophilie contemporaine.

Pierre Lecuire, architecte du livre

Mme Dominique MAZEL

Les pèlerins et le pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle, hier et
aujourd'hui

M. Claude-Alain SARRE

Discours de réception : Montagnes sacrées, montagnes des savants et
des hommes

M. Jean-Marie ROUX

Réponse de M. Claude Carozzi

L'Alipachade de Chatzi Séchrétis, une épopée orale en dialecte épirote

M. Guy VINCENT

La vie militaire à Aix au 19ème siècle

M. Bernard JOUSHOMME

Quand Tante Anastasie et le Père-la-Pudeur censuraient les manuels
scolaires d'autrefois

M. Albert GIRAUD

L'Hindouisme

M. Jean-Luc KIEFFER

Vie et mort du français : coups d'œil dans l'Entreprise et dans
l'Administration

M. Bertrand LE MENESTREL

Discours de réception : Pouvait-on détruire Carthage ?

M. Jean BONNOIT

Réponse de M. Louis-Jean ANDRÉ

Quelques propos sur le Bouddhisme

M. Jean-Pierre VALENTIN

Le mythe dans la Grèce archaïque

M. Didier PRALON

Ironbridge, ou comment faire un musée d'un ancien espace industriel

M. Jean-Marie ROUX

Mobilité routière et autoroutière en Pays d'Aix

Mme Nicole Vaudour-Jouve

Époux, partenaires, concubins : du pareil au même ?

Mme Anne LEBORGNE

Se repérer dans la nuit des temps. Quelques balises entre le big-bang et le siècle d'Athènes

M. Alain-Michel JEAN

A la charnière de deux siècles, l'éclosion des patronages à Aix-en-Provence

M. Bernard MILLE

Actualité de Malthus

M. Louis-Jean ANDRÉ

La représentation des ruines antiques en Provence dans la première moitié du 19ème siècle

M. Bernard TERLAY

Les deux Giono

M. François d'IZARNY-GARGAS

Giono et le cinéma : une autre manière de raconter des histoires

Mme Marie-Jeanne COUTAGNE

Trop de loi tue la loi

M. Jean-Louis BERGEL

Éloge de la Vertu : Vertu et politique

M. Jean-Louis DUBOUIS

VIE DE L'ACADÉMIE 2011-2012

LISTE DES MEMBRES DE L'ACADÉMIE 2011-2012

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2012-2013

Le duc de Lesdiguières, dernier connétable de la France des lys

Mme Madeleine COM et Mr Jean BONNOIT

Discours de réception - Éloge de Monsieur René Fort

M. Louis DUBOUIS

Réponse de M. Roger BOUT

Le président René Coty. De la politique à l'Histoire

M. Joël-Benoît d'ONORIO

La Papesse Jeanne : origine d'une légende

Mme Huquette TAVIANI-CAROZZI

Les âges d'or du passé d'Aix

M. Maurice BERNARD

Paul Guigou, peintre provençal, 1834-1871

Mme Danièle ANTONELLI

Après Galilée, Peiresc observe à Aix les satellites de Jupiter

M. Philippe MALBURET

Discours de réception - Éloge de Jean de Rougemont

M. Bernard MILLE

Réponse de M. Xavier Lavagne d'Ortigue

Les enfants abandonnés de l'hôpital Saint-Jacques avant la Révolution

M. Jacques LAFON

Le père Léopold Michel Cadière, un Aixois méconnu,

et les Amis du vieux Hué

M. Jean-Marie ROUX

Les vingt siècles d'histoire d'un village provençal : Saint-Tropez

M. Gilbert SCHLOGEL

Un véhicule mythique : la Jeep

M. Jean-Didier HANNEBERT

Le kabuki : un art dramatique né dans le peuple

M. Hirotaka Ogura

Le taureau de Phalaris ou de la substitution

M. Guy VINCENT

Hélicoptères à grande vitesse : l'aventure du X3

M. Philippe ROESCH

Les enseignements militaires de la guerre de Sécession

M. Bernard JOUISHOMME

Le cinquantième anniversaire du traité de l'Élysée

M. Joachim Rothacker

Discours de réception - Les moteurs de l'Académie

M. Jean-Didier HANNEBERT

Réponse : M. Albert GIRAUD

Laisser sa trace, son empreinte, le tatouage des murs.

A propos des tags et des graffitis

Mme Nicole HORASSIUS-JARRIÉ

Un mythe éclipsé

M. André TURCAT

Les éclipses de soleil

M. Philippe MALBURET

Les pratiques commerciales dans les transports ou les activités ludiques

M. Maurice WOLKOWITSCH

La fin du protectorat français au Maroc

M. Maurice FLORY

Discours de réception : Centralisation et décentralisation

M. François d'IZARNY-GARGAS

Réponse : M. Xavier LAVAGNE d'ORTIGUE

Communication présentée au château de Lourmarin

Éloge de la Vertu : M. Bernard MILLE

VIE DE L'ACADÉMIE 2012-2013

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2013-2014

Éternel Feydeau

M. Jean-Jacques LECOMTE

Livre exhumé ... temps retrouvé

M. Roger BOUT

La France et l'Italie, proches, mais différentes

M. Dominique MAUTIN

L'humour anglais

Mme Janet MEAD

L'eau à l'hôpital d'Aix, de 1750 à nos jours

M. Jean-Marc JARRY

Corneille, Hugo, Rostand : le panache du héros

Mme Marie-Clotilde Escalle

Edmond Tardif (1859-1934) et son legs à l'Académie

M. Xavier Lavagne d'ORTIGUE

La question du Purgatoire

M. Claude CARROZZI

Un bienfait de la guerre

Mme Élisabeth MARCHESSAUX-JULIEN

La restauration de la Crucifixion

Mme Dominique POMEY

Aix veut le chemin de fer : le combat de ses élus

M. Jean-Marie ROUX

La porcelaine de Limoges, une histoire de familles

M. Frédéric COUFFY

Un Aixois bien oublié : Claude Gondran

M. Maurice BERNARD

Giotto : Initiateur de la Renaissance en peinture

M. Michel HORASSIUS

A quoi sert le français ? De l'utilité d'un langage articulé entre les hommes

M. Bertrand LE MENESTREL

A propos du seppuku et de la mort volontaire au Japon

Mme Nicole HORASSIUS-JARRIÉ

Lettres à un jeune prêtre

M. Albert GIRAUD

Philosopher au cinéma

Mme Marie-Jeanne COUTAGNE

Une écriture masculine de l'intime à Aix à la fin du XIXème siècle :

Le journal de Léo Latil (1890-1915)

Mme Chantal GUYOT de LOMBARDON

Étienne Vacherot : du républicanisme à la contestation de la IIIème

République militante

M. Michel GANZIN

La Camargue, espace naturel ou artificiel

M. Alain-Michel JEAN

La Fondation de Lourmarin Laurent-Vibert

M. Alain-Michel JEAN

Santé et sociétés France-Maghreb central

M. Pierre PÈNE

Rencontrer l'art

M. Joachim ROTHACKER

Séance de clôture au château de Lourmarin

Éloge de la Vertu : M. Jean-Jacques LECOMTE

VIE DE L'ACADÉMIE 2013-2014

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2014-2015

Les universités francophones d'Afrique subsahariennes

M. Charles M. de la RONCIÈRE

Les monuments aux morts de la Grande Guerre en région Provence-
Alpes-Côte d'Azur, ou comment certains monuments aux morts sont
devenus des monuments historiques

Mme Odile de PIERREFEU

Discours de réception : Éloge de Monsieur Georges Souville

M. Jean-Jacques LECOMTE

Réponse de M. Xavier LAVAGNE d'ORTIGUE

Rosetta déchiffre les comètes

M. Philippe MALBURET

Joseph Étienne Frédéric Mistral

M. Bernard TERLAY

L'infarctus du myocarde : actualités et perspectives

Dr Jean-Jacques SACCO

Polo

M. Albert GIRAUD

La compétitivité internationale de la France dans une perspective
historique

M. Paul DJONDANG

Dans la Grande Guerre : Jule Isaac, citoyen, soldat, historien

Mme Dominique MAZEL

La méchanceté

Mme Élisabeth RALLO DITCHE

Le Maroc, la carte postale et l'enfant 1914-1918

M. Jean-Marie ROUX

La guerre des mines

M. Bernard JOUISHOMME

A bord du Bourayne (12/01/1872 -08/04/1873)

De la Cochinchine au Tonkin

M. Bruno DEVICTOR

Machiavel, hors normes

M. Bernard MILLE

Discours de réception : Éloge du contrôleur général des armées

Alban d'HAUTUILLE

M. Bertrand Le MENESTREL

Réponse de M. Gilbert Schlogel

Marseille au temps du transbordeur

M. Maurice BERNARD

Éric Rohmer, Un moraliste pour notre temps

Mme Marie-Jeanne COUTAGNE - M. François d'IZARNY-GARGAS

La montagne sacrée du Bego. Préoccupations économiques et mythes

cosmologiques des premiers peuples métallurgistes des Alpes

méridionales

M. Henry de LUMLEY

Saint-Exupéry en sa Citadelle

M. André TURCAT

La sépulture de Peiresc

Dr Jacques LAFON - M. Philippe MALBURET

Discours de réception : Éloge de Monsieur Claude-Alain SARRE

M. Jean-Marie GASSEND

Réponse de M. Bernard MILLE

Enclaves, exclaves et autres curiosités frontalières

M. Bertrand MORARD

Le R.P. Timon-David, l'oeuvre d'une vie pour la jeunesse

M. Jacques MALEYRAN

Séance de clôture au château de Lourmarin

Éloge de la Vertu : M. Dominique MAUTIN

VIE DE L'ACADÉMIE 2014-2015

Communications présentées
aux séances hebdomadaires de l'année 2015-2016

Van Gogh avant Van Gogh

M. Jean-Claude GAUTRON

Le père Antoine Yvan (1576-1653) et la tentation du désert

M. Jean-Marie ROUX

Discours de réception – Éloge de Mme Nicole Vaudour-Jouve

Mme Marie-Clotilde ESCALLE

Réponse de Mme Madeleine COM

L'alimentation humaine entre nature et culture

M. Bernard Vincent MATHIEU

Le chevalier de Saint-Georges ... L'oublié ?

M. Claude SAUER

Le naturalisme provençal : des écoles et des maîtres ?

M. Jean-Louis BERGEL

Bien vivre à la campagne grâce aux conseil de Sophie et de Cora

M. Albert GIRAUD

Discours de réception – Le savoir rassemblé : érudition et taxinomie

Mme Dominique MAZEL

Réponse de M. Jean-Luc KIEFFER

L'Europe et le tonneau des Danaïdes grec

M. Louis DUBOUIS

Le nô, un théâtre dédié aux morts

M. Hirotaka OGURA

Vieillesse de notre société. Un nouveau défi pour notre pays

M. Pierre PÈNE

Lumières de Pointe-Noire et de la francophonie

Alain Mabanckou, ou la vie de la langue française

Mme Huguette TAVIANI-CAROZZI

Les banques centrales : anciens enjeux, nouveaux défis

M. Jean-Pierre CENTI

Quand les Missionnaires de Provence investissaient le dortoir des

Carmélites

M. Bertrand MORARD

Les républicains Étienne Vacherot et Jules Barni (1859-1872) :

Éducation et instruction de l'enfant et de la femme

M. Michel GANZIN

Artistes et anatomistes

M. Jean Bonnoit

Discours de réception – Éloge de M. Édouard Billoud-Ponson

M. Frédéric COUFFY

Réponse de M. Gilbert SCHLOGEL

Un Aixois trop méconnu, le général Alexandre Sextius de Miollis (1759-1828), soldat des lumières et probe gouverneur de Rome

M. André MARTEL

La médiation familiale : un mode amiable de règlement des conflits familiaux

Mme Anne LEBORGNE

Le changement climatique est-il d'origine anthropique ?

M. Max MICHELARD

Les missions françaises en Californie aux 18ème et 19ème siècles

M. Bernard JOUISHOMME

Everest

M. Bernard FOUQUES

Comment la parole vint au cinéma

M. Maurice BERNARD

Discours de réception – M. Dominique MAUTIN

Réponse de M. Roger BOUT

Turner (1775-1851)

M. Jean-Claude GAUTRON

Éloge de la Vertu

Mme Marie-Clotilde ESCALLE

Membres de l'Académie par ordre chronologique d'entrée

Vie de l'Académie 2015-2016

M. Jean-Luc KIEFFER

Communications 2016-2017

Voyageur et pèlerin : Bartolomeo Fontana à Compostelle en 1539

Jean-Marie Roux

L'insécurité alimentaire dans le monde

Paul Djondang

A la recherche du temps perdu ou L'autoanalyse de Proust

Jean-Philippe Ravoux

Actualités médicales sur la mort de Mozart

Gilbert Schlogel

Discours de réception : Éloge de Monsieur Alain-Michel Jean

Philippe Roesch

Réponse Bernard Mille

Monsieur Aymès et la publicité

Albert Giraud

Environnement et santé, des liens forts de causalité

Pierre Pène

Un retour au temps du préfet Dardanus et de sa « Theopolis » de

Provence

Bernard Vincent Mathieu

La Tunisie héritière de Bourquiba

Jean Bonnoit

Des rhéteurs aux communicants

Jean-Jacques Lecomte

Énigmatique et fascinant Jérôme Bosch

Marie-Jeanne Coutagne

Discours de réception : Le métier d'infirmière : de la cornette à la blouse
blanche. L'exemple des sœurs de Saint-Thomas-de-Villeneuve à
l'hôpital d'Aix de 1804 à 2005

Jean-Marc Jarry

Réponse Jacques Lafon

Apollinaire et Cézanne ou L'emblème cézannien chez Apollinaire

Dominique Maze

Recherche racinienne vue par un Japonais

Hiroataka Ogura

Perspective et regards en peinture : le tournant de la Renaissance

Claude Carozzi

Les Hospitaliers en Méditerranée du XI° au XVI° siècle

Bernard Jouishomme

La sécurité dans l'Antiquité romaine

Nadine Labory

Un livre pour comprendre les évènements de Libye

André Martel

La France et ses Terres oubliées

Madeleine Com

Les leçons de l'enseignement humaniste dans les écoles du nord de

l'Italie au XV° siècle

Jean-Louis Charlet

Jean Nicolas Corvisart des Marets (1755-1821), premier médecin de Sa

Majesté l'empereur Napoléon I°

Bernard Guastalla

Politique et religion dans l'œuvre de Tocqueville

Michel Ganzin

Sextius-Mirabeau avant Sextius-Mirabeau

Jean-Marie Roux et Dominique Maze

La Flûte enchantée, opéra maçonnique ?

Michel Camatte

Éloge de la vertu

Jean-Pierre Centi

Membres de l'Académie

Vie de l'Académie

Philippe Mouret, le Français qui a bouleversé la pratique chirurgicale du monde entier

Gilbert Schlogel